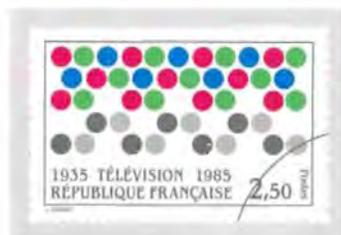


La Télévision

1935-1985



Dessiné par Jacques Combet

Imprimé en héliogravure

Format horizontal 36 x 22
(dentelé 13)

50 timbres à la feuille

Vente anticipée le 26 janvier 1985
à Paris

Vente générale le 28 janvier 1985

Ce n'est qu'à partir du milieu du XIX^e siècle que le vieux rêve des hommes, transmettre à travers l'espace des images animées, sort du domaine de la fantaisie et de l'irrationnel pour entrer dans celui des réalisations scientifiques. En 1873, deux télégraphistes anglais, May et Smith, mettent en évidence l'importance des découvertes faites en 1817 par le chimiste suédois Jons Jacob Berzélius sur le comportement du sélénium face à la lumière et envisagent de mettre les possibilités que ce métalloïde offre en ce domaine pour transmettre des images. En 1875, Carey, un Américain de Boston, reprenant ces idées à son compte, conçoit une "machine" susceptible d'envoyer des dessins à distance. Mais on s'aperçoit vite que cet appareil trop complexe est matériellement impossible à construire. En 1879, un Français, Constantin Selnecq imagine un "télectroscope". Rencontrant des difficultés semblables à celles qui ont entraîné l'échec de Carey, Selnecq doit à son tour abandonner la réalisation de son appareil.

Ces faux pas incitent les savants à orienter différemment leurs recherches.

Dès 1880 le Français Maurice Leblanc adopte une technique différente de celle suivie par ses prédécesseurs. Les travaux du Britannique John L. Baird, des Allemands Heinrich Hertz, Ferdinand Braun et Paul Nipkow permettent à Vladimir Zworykin, un Russe émigré aux U.S.A. de construire le premier tube électronique analyseur d'images. Cette invention est présentée au public le 18 novembre 1929. Cette date marque vraiment la naissance de la télévision.

La France n'est pas absente de cette compétition et son apport est considérable. Parmi beaucoup d'autres, il faut retenir les noms de Marcel Brillouin, Lazare Weiller, Henri de France qui plus tard fera reparler de lui en inventant le procédé SECAM, et de René Barthélemy. Le 14 avril 1931, ce dernier réussira la première émission de télévision à distance réalisée en France. Les images furent transmises des studios de Montrouge à l'École Supérieure d'Électricité de Malakoff.

Mais au regard de l'Histoire, c'est 1935 qui reste la grande année de la télévision française. On voit alors appa-

raître sur le marché le premier récepteur T.V. Le 26 avril, Paris P.T.T. diffuse la première émission télévisée. Les studios de la tour Eiffel sont inaugurés. Le 10 novembre débutent les premières émissions régulières lancées par Paris P.T.T. Certes, ce ne sont là que des premiers pas, encore hésitants. Les postes récepteurs sont rares (quelques centaines seulement), la qualité des images est médiocre et la zone "couverte" se réduit à quelques quartiers de la "rive gauche" de Paris. Qu'importe! Une grande invention vient de naître!